**originální adaptace slavného filmu miloše formana lásky jedné plavovlásky u bezručů**

ostrava, 9. 11. 2021

**Divadlo Petra Bezruče zve na originální adaptaci slavného filmu Miloše Formana** [***Lásky jedné plavovlásky***](https://bezruci.cz/hra/526-lasky-jedne-plavovlasky_dpb)**. Komedii o prvních láskách, kocovinách a růžových brýlích, které možná spadnou dřív, než si je stačíme nasadit, připravil umělecký šéf souboru Jan Holec. Ústřední pár Andulu a Mildu ztvární mladé posily souboru Barbora Křupková v alternaci s Magdalénou Holcovou a Václav Švarc.**

**nová adaptace, nové postavy, nové písně**

Legendární snímek **Miloše Formana** patří k pilířům české nové vlny, jeho fenomenální úspěch korunovala v roce 1967 nominace na Oscara. Příběh naivní Anduly, pracovnice obuvnického závodu, která společně s kamarádkami touží po lásce, tak obletěl svět. Svůj půvab ale neztrácí ani dnes. Tvůrci inscenace použili z filmového zpracování pouze základní dějovou linii. Dramaturgyně **Anna Smrčková** s režisérem **Janem Holcem** vytvořili svébytnou a autentickou interpretaci textu. V inscenaci se tak objevují například úplně nové situace a postavy. *„Především nám jednotlivé obrazy, ať už při psaní, či zkoušení, začaly rozkvétat a dostávaly větší prostor. Navíc jsme příběh zastřešili společensko-vzdělávacím večerem, ve kterém budou diváci poučeni o tom, jak nakládat s láskou. Zdrojem nám byla dobová odborná i populární literatura zabývající se partnerskými vztahy. Vztahové sociální inženýrství v zašlém kulturáku se v mnohém neliší od toho na exotickém ostrově,“* říká režisér inscenace Jan Holec. Pro Divadlo Petra Bezruče zároveň vznikla originální hudba **Davida Hlaváče** a autorské texty **Petra Vodičky**.

**slavný film miloše formana**

Film ***Lásky jedné plavovlásky*** měl první premiéru v srpnu roku 1965 na Filmovém festivalu v italských Benátkách a Miloš Forman byl nominován na Zlatého lva. V Československu byl film uveden do kin 12. listopadu 1965. K námětu úspěšného snímku použil Miloš Forman skutečnou příhodu, kterou sám zažil. *„Jednoho pozdního sobotního večera jsem v centru Prahy uviděl mladou dívku. Vlekla omlácený kufr, ale nezdálo se, že by někam pospíchala, že by cokoliv po někom chtěla, a zjevně to nebyla prostitutka. Vypadala, že je ztracená. Ale že jí to příliš nevadí. Byl jsem zvědavý. Pustil jsem se s ní do řeči a ukecal ji, aby šla se mnou domů.“* Těmito slovy Miloš Forman ve své autobiografii přibližuje, odkud se vzala prvotní myšlenka na *Lásky jedné plavovlásky*. *„Ona dívka pracovala v textilce v severočeském Varnsdorfu, městě s mnohými nedostatky. Především s nedostatkem mužů v poměru k ženám. Slečna proto považovala za velké štěstí, když poznala inženýra z Prahy, který ji po společně strávené noci pozval k sobě domů, do velkoměsta. Iluze o mužích a životě v Praze dotyčná ztratila, když vyšlo najevo, že od nápadníka obdržela falešnou adresu. Forman její hořkou zkušenost ve spolupráci s osvědčenou autorskou dvojicí Papoušek–Passer proměnil ve scénář tragikomického příběhu mladé lásky a nenaplněné touhy. Zejména po svobodě,“* doplňuje dramaturgyně Anna Smrčková.

**60. léta u bezručů**

Scéna **Jána Tereby** je inspirována dobovými kulturními domy, kostýmní výtvarnice Paulína Bočková použila prvky z 60. i 70. let a zkombinovala je s některými prvky z dnešní módy, která je velmi příhodně inspirovaná právě módou let 60. V hlavních rolích se představí **Barbora Křupková** v alternaci s **Magdalénou Holcovou** (Andula) a **Václav Švarc** (Milda).

**premiéra inscenace se uskuteční 12. listopadu 2021 v 18.30 hodin v divadle petra bezruče**

autoři **jaroslav papoušek**, **miloš forman**, **ivan passer**

adaptace **jan holec**, **anna smrčková**

režie **jan holec**

dramaturgie **anna smrčková**

scéna **ján tereba**

kostýmy **paulína bočková**

hudba **david hlaváč**

texty **petr vodička**

pohybová spolupráce **pavol seriš**

**hrají**

andula **magdaléna holcová** nebo **barbora křupková**

milda **václav švarc**

pokorný / otec **norbert lichý**

soudružka veselá / matka **kateřina krejčí**

mudr. plzáková **markéta haroková**

mudr. pondělíček / myslivec **dušan urban**

soudružka šebková **marcela čapková** j.h.

marie / figurantka **yvona stolařová**

jana **julie goetzová**

vacovský / figurant **vojtěch johaník**

burda / tonda **jáchym kučera**

maňas **jakub burýšek**

číšník **michal weber**

**marcela bednaříková**

pr divadla petra bezruče

e-mail: [marcela@bezruci.cz](mailto:marcela@bezruci.cz)

tel.: +420 774 997 516

[www.bezruci.cz](http://www.bezruci.cz)



Obsah obrázku text, hodiny, klipart

Popis byl vytvořen automaticky

Divadlo Petra Bezruče je provozováno za finanční podpory statutárního města Ostrava, Moravskoslezského kraje a Ministerstva kultury ČR.